

ელენე ბლავატსკაია

თეოსოფიის გასაღები

რომელიც კითხვა-პასუხის ფორმით წარმოადგენს
ეთიკის, მეცნიერებისა და ფილოსოფიის
საკითხების ნათელ განმარტებას
რის შესასწავლადაც ჩამოყალიბდა
თეოსოფიური საზოგადოება

გამომცემლობა „აქტი“
თბილისი / 2024

„თეოსოფიის გასაღები“ თეოსოფიის პრინციპებისა და კონცეფციების შესავალია, რომელიც ისეთ განსხვავებულ საკითხებს განმარტავს, როგორებიცაა: რეალობის ბუნება, ცხოვრების მიზანი, კარმა, რეინკარნაცია, სამყაროს სტრუქტურა და კაცობრიობის სპირიტუალური ევოლუცია. წიგნში ის ცენტრალური იდეებია გადმოცემული, რომლებიც თანამედროვე თეოსოფიურ მოძრაობასა და „თეოსოფიურ საზოგადოებას“ უდევს საფუძვლად.

ნაშრომმა გავლენა იქონია XIX საუკუნის ბოლოსა და XX საუკუნის დასაწყისის ებოტერიული და მისტიკური აზროვნების განვითარებაზე, ხოლო „თეოსოფიური საზოგადოება“ არსებობას დღესაც აგრძელებს, რაც ხელს უწყობს შედარებითი რელიგიათმოძღვრების, ფილოსოფიისა და მეცნიერების შესწავლას.

ე. ბლავატსკაია ამ წიგნს უძლვნის თავის ყველა მოსწავლეს, რომლებიც, თავიანთ მხრივ, შეიძენენ და სხვებს გადასცემენ ცოდნას

მთარგმნელი: დიმიტრი უჩანევიშვილი

კორექტორი: ლიზი ქოპილაშვილი

გამომცემელი: გიზო ცაცუა

გამომცემლობა „აქტი“, 2024

ვებ-გვერდი: AKTI.GE

© გამომცემლობა „აქტი“

ISBN 978-9941-8-6422-3

სარჩევი

შესავალი.....	7
I. თეოსოფია და თეოსოფიური საზოგადოება.....	9
სახელის მნიშვნელობა.....	9
თეოსოფიური საზოგადოების პოლიტიკა.....	12
სიბრძნის რელიგია, საუკუნოდ იდუმალი.....	15
თეოსოფია ბუდიზმი არ არის.....	20
II. ეგზოტერიული და ეგზოტერიული თეოსოფია.....	23
რას არ წარმოადგენს თანამედროვე თეოსოფიური საზოგადოება.....	23
თეოსოფოსები და „თეოსოფიური საზოგადოების“ წევრები.....	28
განსხვავება თეოსოფიასა და ოკულტიზმს შორის.....	33
განსხვავება თეოსოფიასა და სპირიტუალიზმს შორის.....	35
რატომ არის თეოსოფია აღიარებული?.....	44
III. თეოსოფიური საზოგადოების სამუშაო სისტემა.....	48
საზოგადოების მიზნები.....	48
ადამიანთა საერთო წარმომავლობა.....	49
ჩვენი სხვა მიზნები.....	55
აღთქმის სიწმინდის შესახებ.....	56
IV. თეოსოფიური საზოგადოების დამოკიდებულება.....	60
თეოსოფიასთან.....	60
თვითსრულყოფის შესახებ.....	60
აბსტრაქტული და კონკრეტული.....	64
V. თეოსოფიის ფუნდამენტური მოძლვოება.....	69
ღმერთისა და ლოცვის შესახებ.....	69
არის თუ არა ლოცვა აუცილებელი?.....	73

ცოდვა ანადგურებს საკუთარი თავისადმი ნდობას.....	78
ადამიანური სულის წარმომავლობის შესახებ.....	81
ბუდისტური მოძღვრება ზემოთქმულის შესახებ.....	83
VII. თეოსოფიური მოძღვრება ბუნებისა და ადამიანის შესახებ.....	89
ყველათრის ყველაფერში ერთიანობა.....	89
ევოლუცია და ილუზია.....	90
ჩვენი პლანეტის შვიდსახა აგებულების შესახებ.....	93
ადამიანის შვიდსახა ბუნების შესახებ.....	95
განსხვავება სულსა და სპირიტუალურ სულს შორის.....	98
ბერძნული მოძღვრებები.....	101
VIII. სიკვდილისშემდგომი განსხვავებული მდგომარეობების.....	106
შესახებ.....	106
ფიზიკური და სპირიტუალური ადამიანი.....	106
მარადიული ჭილდოსა და სასჯელის, და ნირვანას შესახებ.....	114
ადამიანში არსებული განსხვავებული „პრინციპების“ შესახებ.....	120
VIII. რეინკარნაციის ანუ ხელახალი დაბადების შესახებ.....	126
რას წარმოადგენს მეხსიერება თეოსოფიური.....	126
მოძღვრების თანახმად?.....	126
რატომ არ გვახსოვს ჩვენი წარსული სიცოცხლეები?.....	130
ინდიდუალობისა და პიროვნების შესახებ.....	136
ეგოს ჭილდოსა და სასჯელის შესახებ.....	139
IX. პამა-ლოკასა და დევაჩანის შესახებ.....	144
რატომ არ სწამთ თეოსოფოსებს წმინდა.....	146
„სპირიტუალური სულების“ დაბრუნება?.....	146
რამდენიმე სიტყვა სკანდალების შესახებ.....	154
სიკვდილის შემდგომი და დაბადების.....	156
შემდგომი ცნობიერების შესახებ.....	156
რას ნიშნავს სინამდვილეში განადგურება.....	161
განსაზღვრული სიტყვები განსაზღვრული საგნებისთვის.....	169
X. ჩვენი მოაზროვნე პრინციპის ბუნების შესახებ.....	174
ეგოს საიდუმლო.....	174
მანასის რთული ბუნება.....	179
ამ მოძღვრებას იოანეს სახარება შეიცავს.....	182

XI. რეინგარნაციის საიდუმლოების შესახებ.....	192
პერიოდული ხელახლა დაბადებები.....	192
რა არის კარმა?.....	196
ვინ არიან ისინი, ვინც იცის.....	210
განსხვავება რწმენასა და ცოდნას შორის,.....	213
ანუ ბრმა თუ დასაბუთებული რწმენა.....	213
აქვს თუ არა ღმერთს პატიების უფლება?.....	217
XII. რას წარმოადგენს პრაჟტიპული თეოსოფია?.....	221
ვალდებულება.....	221
თეოსოფიური საზოგადოების დამოკიდებულება.....	225
პოლიტიკურ რეფორმებთან.....	225
თავგანწირვის შესახებ.....	230
მოწყალების შესახებ.....	235
თეოსოფია მასებისთვის.....	238
როგორ შეუძლიათ წევრებს საზოგადოების დახმარება.....	240
რა არ უნდა გააკეთოს თეოსოფოსმა.....	241
XIII. თეოსოფიურ საზოგადოებაზე მცდარი შეხედულებების.....	249
შესახებ.....	249
თეოსოფია და ასკეტიზმი.....	249
თეოსოფია და ქორწინება.....	252
თეოსოფია და განათლება.....	253
თუ ეს ყველაფერი ასეა, რატომ არსებობს ამდენი.....	260
ცრურწმენა თეოსოფიურ საზოგადოებასთან მიმართებით?.....	260
არის თუ არა „თეოსოფიური საზოგადოება“.....	269
კომერციული კონცერნი?.....	269
„თეოსოფიური საზოგადოების“ მუშა ჭრუფი.....	273
XIV. „თეოსოფიური მაჰატმები“.....	276
ისინი „სინათლის სულებია“ თუ „წყეული გობლინები“?.....	276
წმინდა სახელებისა და ტერმინების შებღალვა.....	287
დასკვნა: „თეოსოფიური საზოგადოების“ მომავალი.....	291
ქრონოლოგია.....	295
გამომცემლობა „აქტის“ მიერ გამოცემული წიგნები.....	299

შესავალი

ამ წიგნის მიზანი ნათლად არის გამოხატული მის სათაურში „თეო-სოფიის გასაღები“ და მხოლოდ რამდენიმე სიტყვით საჭიროებს განმა-რტებას. ის არ გახლავთ თეოსოფიის ამომწურავი სახელმძღვანელო, ის მხოლოდ გასაღებია იმ კარისთვის, რომელიც უფრო ღრმა შესწა-ვლისკენ მიგვიძღვება. ის თვალს ავლებს „სიბრძნის რელიგიის“ ზოგად მონახას და მის ფუნდამენტურ პრინციპებს განმარტავს, ამავდროუ-ლად კი უპასუხებს საშუალო დასავლელი ადამიანის მიერ წამოყენე-ბულ სხვადასხვა საწინააღმდეგო აზრს და ცდილობს, უჩვეულო ცნებები მარტივი ფორმითა და მაქსიმალურად გასაგები ენით წარმოადგინოს. გადაჭარბებული იქნებოდა იმის მოლოდინი, რომ ეს წიგნი თეოსო-ფიას გასაგებად გახდიდა მკითხველის მხრიდან გონებრივი ძალისხმე-ვის გარეშე, მაგრამ ვიმედოვნებთ, რომ დარჩენილი გაურკვევლობის მიზეზი ენა კი არა, თვით აზრი იქნება ისევე, როგორც საკითხის სიღრმე და არა გადმოცემის სირთულე. გონებრივად ზარმაცებისა და მოუქნე-ლებისთვის თეოსოფია გამოცანად დარჩება, რადგან გონებრივ ისევე, როგორც სულიერ სამყაროში ადამიანი საკუთარი ძალისხმევით უნდა განვითარდეს. ავტორი ვერ ითიქრებს მკითხველის მაგიერ და ვერც ეს უკანასკნელი მიიღებს სარგებელს, თუ სხვის ნაცვლად აზროვნება საე-რთოდ შესაძლებელი გახდება. წინამდებარე გადმოცემის მსგავსი რა-მის საჭიროება დიდი ხანია, იგრძნობოდა იმ ადამიანებში, რომლებიც

I. თეოსოფია და თეოსოფიური საზოგადოება

სახელის მნიშვნელობა

შეძითხველი. ხშირად თეოსოფიასა და მის მოძღვრებას ახალი მოდის რელიგიას უწოდებენ. არის თუ არა ის რელიგია?

თეოსოფოსი. არ არის. თეოსოფია არის ღვთაებრივი სიბრძნე, ანუ მეცნიერება.

შეძითხველი. როგორია ამ ცნების რეალური მნიშვნელობა?

თეოსოფოსი. „ღვთაებრივი სიბრძნე“, **Θεοσοφία** (თეოსოფია) ან ომერთების სიბრძნე, როგორც **Θεογονία** (თეოგონია), ომერთების გენეალოგია. სიტყვა **Θεὸς** ბერძნულად „ღმერთს“, ერთ-ერთ ღვთაებრივ არსებას ნიშნავს და არანაირად არ გულისხმობს „ღმერთს“ იმ მნიშვნელობით, რომელსაც დღეს ვანიჭებთ ამ ცნებას. შესაბამისად, ეს „ღმერთის სიბრძნე“ კი არ არის, როგორც ამას ზოგიერთები თარგმნიან, არამედ ღვთაებრივი სიბრძნე, რომელსაც ომერთები ფლობენ. ეს ცნება მრავალი ათასი წლისაა.

შეძითხველი. როგორია ამ სახელის წარმომავლობა?

თეოსოფოსი. ის საწყისს ალექსანდრიელი ფილოსოფოსებისგან იღებს, რომლებსაც ჰეშმარიტების მოყვარულები, ანუ ფილალეტები, ეწოდებოდათ (**φιλ** (ფილ) – „სიყვარული“; **ἀλήθεια** – „ჰეშმარიტება“). „თეოსოფიის“ ცნება ახ.წ. III საუკუნით თარიღდება და მისი დამამკვი-

დრებლები ამონიუს საკასი¹ და მისი მოსწავლეები არიან², რომელთა-განაც იღებს სათავეს ეკლექტიკური თეოსოფიური სისტემა.

შეძითხველი. რა იყო ამ სისტემის მიზანი?

თეოსოფოსი. უპირველეს ყოვლისა, მოსწავლეებისა და „ჰეშმარი-ტების ყველა მოყვარულისთვის“ კონკრეტული, დიადი მორალური ჸეშ-მარიტებების ჩაგონება. აქედანვეა თეოსოფიური საზოგადოების მიერ მიღებული დევიზი: „არ არსებობს ჸეშმარიტებაზე მაღალი რელიგია“³.

1. ამონიუს საკასი – თვითნასწავლი პლატონიკოსი ფილოსოფოსი აღექსანდრი-იდან, რომელიც საყვარელთაოდაა მიჩნეული ნეოპლატონიზმის წინამორბედად და/ან მის ერთ-ერთ ფუძემდებლად – მთარგმნელი.

2. მათ ასევე ანალოგეტიკოსები ეწოდებოდათ. როგორც თეოსოფიური საზოგა-დოების წევრი პროფესორი აღექს უაილდერი განმარტავს თავის „ეკლექტიკურ ფილოსოფიაში“, მათ ასე ეწოდათ დანერგილი პრაქტიკისთვის, რომლის მიხედ-ვითაც, ყველა წმინდა ლეგენდის, გადმოცემის, მითისა და მისტერიის ინტერპრე-ტაციას ანალიგიისა და შესაბამისობის წესის თუ პრინციპის თანახმად ახდენდნენ და, ამგვარად, ის მოვლენები, რომლებიც გარე სამყაროში მომხდარის სახით გადმოიცემოდა, ადამიანის სულის მოქმედებისა და გამოცდილების გამოხატუ-ლებად მიიჩნეოდა. მათ ასევე ნეოპლატონიკოსებსაც უწოდებდნენ. იმის მიუხე-დავად, რომ თეოსოფიას, ანუ „ეკლექტიკურ ფილოსოფიურ სისტემას, ზოგადად III საუკუნეს აკუთვნებენ (თუ დიოგენე ლავრეტელს ვენდობით), მისი საწყისები გაცილებით ადრე უნდა ვეძებოთ, ეგვიპტელი ქურუმის პოტ-ამუნის სისტემაში, რომელიც პტოლემაიდების დინასტიის ადრეულ პერიოდში ცხოვრობდა. იგივე ავტორი გვატყობინებს, რომ ეს სახელწოდება კოპტური წარმოშობისაა და იმას აღნიშნავს, რაც სიბრძნის ღმერთის ამონისადმია მიძღვნილი. თეოსოფია არის ღვთაებრივი ცოდნის, ბრაჟმა-ვიდიას ანალოგი.

3. ეკლექტიკური თეოსოფია სამ ნაწილად იყოფოდა: (1) ერთიანი, აბსოლუ-ტური, გონებისთვის მიუწვდომელი და უზენაესი ღვთაების, ანუ უსასრულო არ-სის, რწმენა, რომელიც მთელი ბუნებისა და ყოველი არსებულის, ხილულისა და უხილავის საფუძველია. (2) ადამიანის უსასრულო და უკვდავი ბუნების რწმენა, რომელიც იმის გამო, რომ „უნივერსალური სულის“ გამოსხივებას წარმოადგენს, ამ უკანასკნელის იგივეობრივი არსის მატარებელია. (3) თეურგია, ანუ „ღვთაებ-რივი სამუშაო“, ან ღმერთების სამუშაოს შესრულება (theos – „ღმერთები“; ergo in – „მუშაობა“). ეს ძალიან ძველი ცნებაა, მაგრამ რადგან მისტერიების ღერძი-კონს ეკუთვნის, ის ნაკლებად პოპულარული იყო. არსებობდა მისტიკური რწმენა (პრაქტიკულად დადასტურებული ინიცირებული ადეპტებისა და ქურუმების მიერ), რომ თუ ადამიანი ისეთივე წმინდა გახდება, როგორც უსხეულო არსება, ანუ თუ თავისი ბუნების სიწმინდეს დაუბრუნდება, ის შეძლებს, ნება აღუძრას ღმერთებს, გაუზიარონ მას ღვთაებრივი საიდუმლო, ზოგჯერ კი ხილულიც გახა-დონ ის (ობიექტურად თუ სუბიექტურად). ეს იმის ტრანსცენდენტალური ასპექტი იყო, რასაც დღეს სპირიტუალიზმი ეწოდება, მაგრამ ბოროტად გამოყენებისა და ხალხის მიერ არასწორად გაგების გამო ის ნეკრომანტიად მოინათლა და საზო-გადოდ აიკრძალა. იამბლიკოსის თეურგიის პაროდიერებული პრაქტიკა დღემდეა შემორჩენილი ზოგი თანამედროვე კაბალისტის ცერემონიულ მაგიაში. თანამე-

ქრონოლოგია

1831 (12 აგვისტო) – ელენე პეტრეს ასული ბლავატსკაია ეკატერინოსლავში (დღევანდელი დნიპრო), ჰან ფონ როტენშტერნების არისტოკრატულ ოჯახში დაიბადა;

1835 – დედასთან ერთად ოდესაში, ბაბუასთან, ანდრეი ფადეევთან გადავიდა საცხოვრებლად;

1837 – დედასთან ერთად ბაბუას გაჰყვა ასტრახანში, სადაც ყალ-მიყთა ლიდერს ტუმენს დაუმეგობრდა. სწორედ აქ ეზიარა ბლავატ-სკაია პირველად ბუდიზმს;

1838 – დედასთან და დასთან ერთად გადავიდა პოლტავაში, რათა ოჯახი მამასთან ერთად ყოფილიყო;

1840 (ივნისი) – ოჯახის სარატოვში ყოფნისას შეეძინა ძმა, ლეონიდე;

1842 (ივნისი) – დედა, ელენე ანდრიას ასული ჰან ფონ როტენშტერნი, ტუბერკულოზისგან 28 წლის ასაკში გარდაიცვალა;

1844-1845 – მამასთან ერთად იმოგზაურა ინგლისში, სადაც ლონდონში ფორტეპიანოს გაკვეთილები მიიღო ბოჭემიელი პიანისტის იგნაც მოშელესისგან;

1847 – გადაბარგდა თბილისში, სადაც გაიცნო რუსი მასონი ალექსანდრე გოლიცინი; აქ ის ბაბუის (ა. ფადეევი) მიერ ალექსანდრე ჭავჭავაძის ქვრივისგან ნაყიდ სახლში ცხოვრობდა;

1849 (7 ივლისი) – 17 წლისამ ერევნის პროვინციის ვიცე-გუბერნატორ ნიკითორე ბლავატსკიზე იქორწინა, რომელიც ორმოც წელს იყო გადაცილებული;

- 1849 (ოქტომბერი) – გაექცა ქმარს, დაბრუნდა ნათესავებთან, იქიდან კი ფოთის პორტიდან ჯერ ქერჩში, შემდეგ კი კონსტანტინოპოლში გაემგზავრა;
- 1848 – იმოგზაურა ეგვიპტეში, რაც შემდეგ საფუძვლად დაედო მის წიგნს „მხილებული ისიდა“;
- 1851 (12 აგვისტო) – თავისივე მტკიცებით, ლონდონის ჰაიდ-პარკში შეხვდა ინდუს მორიას, რომელიც (როგორც ხშირად ამბობდა) სიზ-მრებეში არაერთხელ ჰყავდა ნანახი. მორიამ თითქოს უთხრა ბლავატსკაიას, რომ „მას სჭირდებოდა მისი მონაწილეობა სამუშაოში, რომლის წამოწყებასაც აპირებდა“;
- 1849 – იმოგზაურა ევროპაში, ამერიკასა და ინდოეთში;
- 1858 – რამდენიმე თვე საფრანგეთსა და გერმანიაში გაატარა, რის შემდეგაც ფსკოვში ნათესავებთან დაბრუნდა, სადაც სპირიტიზმის სეანსებს აწყობდა;
- 1860-1863 – იმოგზაურა კავკასიაში;
- 1863 – კვლავ იმოგზაურა და ეწვია სირიას, ეგვიპტეს, იტალიასა და ბალკანეთს;
- 1867 – რამდენიმე თვე იმოგზაურა უნგრეთსა და ბალკანეთში, ეწვია ვენეციას, ფლორენციასა და მენტანას;
- 1867 (3 ნოემბერი) – პარაფსიქოლოგ ნანდორ ფოდორის ცნობით, მამაკაცის ტანსაცმელში გადაცმულმა მონაწილეობა მიიღო მენტანას ბრძოლაში გარიბალდისტების მხარეს, სადაც დაიჭრა;
- 1868 – გამოჯანმრთელების შემდეგ ფლორენციაში ჩავიდა, იქიდან კი ბალკანეთის გავლით კონსტანტინოპოლში გაემგზავრა;
- 1871 – პირეოსის პორტიდან ეგვიპტისკენ მოგზაურობისას გემ „ევნო-მიაზე“ აფეთქდა დენთის საცავი და გემი განადგურდა. ბლავატსკაია გადარჩა, მაგრამ ფულისა და ბარგის გარეშე დარჩა;
- 1871 – კაიროში დააფუძნა „სპირიტისტული საზოგადოება“ (Societe Spirite);
- 1873 – ჩავიდა პარიზში, შემდეგ აშშ-ში, სადაც სპირიტიზმით დაინტერესებულ ადამიანებს გაეცნო, მათ შორის, პოლკოვნიკ ჰენრი სტილოლტს;
- 1875 – შეუდგა მუშაობას წიგნზე „მხილებული ისიდა“;
- 1875 (3 აპრილი) – ფიქტიური ქორწინება გააფორმა ნიუ-იორკში მცხოვრებ ქართველთან, მაიკლ ბეთანელთან (Michael C. Betanelly), რომელსაც სამი წლის შემდეგ დაშორდა;

- 1875 (17 ნოემბერი) – პენრი ოლკოტთან და უილიამ ქვან ჭავთან ერთად ნუი-იორკში დააფუძნა „თეოსოფიური საზოგადოება“;
- 1878 (8 ივლისი) – მიიღო აშშ-ის მოქალაქეობა;
- 1879 (თებერვალი) – ოლკოტთან ერთად ბომბეიში გაემგზავრა;
- 1880 – ეწვია ბუდისტ ბერს ცეილონზე, სადაც აღთქმა მიიღო და ბუდისტი გახდა;
- 1882 – ოლკოტთან ერთად დააფუძნა შტაბ-ბინა ადიარში (მადრასის მახლობლად), რომელიც ახლა „ადიარის თეოსოფიურ საზოგადოებას“ წარმოადგენს;
- 1879-1888 – იყო უურნალი „თეოსოფოსის“ რედაქტორი;
- 1884 – განაცხადა, რომ 8ებუნებრივ უნარებს ფლობდა და ლონდონსა და პარიზში იმოგზაურა. ამავე წელს ინდოეთის მასმედიამ მას თაღლითობაში დასდო ბრალი.
- 1885 – დატოვა ინდოეთი და ორი წელი გერმანიასა და ბელგიაში ცხოვრობდა;
- 1885 – „ფსიქიკურ კვლევათა საზოგადოებამ“ (დიდი ბრიტანეთი) თაღლითობაში ამხილა;
- 1888 – გამოსცა „საიდუმლო დოქტრინის“ ორი ტომი;
- 1889 – დაწერა „თეოსოფიის გასაღები“;
- 1891 (8 მაისი) – გარდაიცვალა ლონდონში.

გამომცემლობა „აქტის“ მიერ გამოცემული წიგნები

ფრიდრიხ ნიცშე –

1. ანტიქრისტე
2. სიკეთისა და ბოროტების მიღმა
3. ტრაგედიის დაბადება მუსიკის სულიდან
4. კერპების მწუხრი, ანუ როგორ ფილოსოფოსობენ ჩაქუჩით

მერაბ შამარდაშვილი –

1. კარტეზიანული განაზრებანი
2. ცნობიერება და ცივილიზაცია
3. ლექციები ანტიკურ ფილოსოფიაში
4. რაციონალურობის კლასიკური და არაკლასიკური იდეალები

სიორმენ პირპეგორი –

1. შიში და თრთოლვა
2. სატანჯველის სახარება
3. ან/ან: ნაწყვეტი ცხოვრებიდან

გიგმუნდ ფროიდი –

1. ეგო და Id
2. მოსე და მონოთეიზმი
3. ფსიქოანალიზის შესავალი
4. უკმაყოფილება კულტურით
5. მასების ფსიქოლოგია და ეგოს ანალიზი

6. სამი ნარკვევი სექსუალობის თეორიიდან
7. ყოველდღიური ცხოვრების ფსიქოპათოლოგია

ლევ შესტოვი –

1. უსაფუძვლობის აპოთეოზი
2. შემეცნების ფილოსოფია და თეორია
3. შემოქმედი და დამანგრეველი სამყარო

სვამი ვიკეპანანდა –

1. კარმა-იოგა
2. ბჰაქ्तი-იოგა
3. შთაგონებული საუბრები
4. პატანჯალის იოგა სუტრა
5. ძველი ინდური ფილოსოფია
6. მედიტაცია და მისი მეთოდები

პარლ იასპერსი –

1. ნიცშე და ქრისტიანობა
2. ფილოსოფიის შესავალი

ბერტრან რასელი –

1. ესეები
2. ქორწინება და მორალი

ერის ფრომი –

1. ადამიანის სული

მიგელ დე უნამუნო –

1. ქრისტიანობის აგონია

იმანუელ კანტი –

1. მარადიული მშვიდობისკენ

ედმუნდ კუსერლი –

1. ამსტერდამული მოხსენებები

ხოსე ორთება-ი-გასტი –

1. ეტიუდები სიყვარულზე

ნიკოლაი ბერდიამვი –

1. ყოვიერება, თავისუფლება, ღმერთი

გუსტავ ლე ბონი –

1. მასების ფსიქოლოგია

2. ერების ფსიქოლოგია

ჯილ კრიშნამურტი –

1. მედიტაცია

2. თავისუფლება ცნობილისგან

3. სწრაფი ცვლილებების აუცილებლობა

4. პირველი და უკანასკნელი თავისუფლება

ოშო –

1. ცნობიერების მზე

2. საწყისთა საწყისი

3. სიყვარულის ძალა

4. რა არის მედიტაცია?

5. სიცოცხლე, სიყვარული, სიცილი

6. მომავლის ადამიანის უფლებები

7. სექსიდან სუპერცნობიერებამდე

ალექსანდრე ბერკმანი –

1. ანარქიზმის ანბანი

ემა გოლდმანი –

1. ანარქიზმი, ათეიზმი, ფემინიზმი

დ. ჰ. ლოურენსი –

1. ფანტაზია არაცნობიერის თემაზე

2. ფსიქოანალიზი და არაცნობიერი

0ულიუს ევოლუა –

1. ომის მეტაფიზიკა
2. ვეფხვის მორჩულება

მაჰათმა განდი –

1. გზა ღმერთისაკენ

პორჩ ბერკლი –

1. ტრაქტატი ადამიანური შემეცნების პრინციპების შესახებ

გიორგი გურაშვილი –

1. გრძნეულთა ბრძოლა
2. დანახული რეალური სამყაროდან
3. შეხვედრები შესანიშნავ ადამიანებთან
4. ბელზებელის ნაამბობი შვილიშვილისთვის
5. ცხოვრება რეალურია მხოლოდ მაშინ, როცა „მე ვარ“

ნონა ხიდეშელი –

1. Carpe diem
2. მეტამორფოზა

ავტორთა პგუფი –

1. სპინოზას ფილოსოფია

0რაპლი ბრაჟული –

1. ზეკაცის ჰერმენევტიკა

შან-პოლ სარტრი –

1. ეგზისტენციალიზმი ჰუმანიზმია

პონ სტიუართ მილი –

1. სოციალიზმი
2. თავისუფლების შესახებ
3. ქალთა დაქვემდებარება

გაბრიელ მარსელი –

1. იყო და ფლობდე

დევიდ ჰიუმი –

1. რელიგიის ბუნებრივი ისტორია

ლუდვიგ ბინსვანგერი –

1. ეგზისტენციალური ანალიზი

არმინ ნავაძი –

1. რატომ არ არსებობს არავითარი ღმერთი

ანი ბეზანტი –

1. კარმა
3. თეოსოფია
6. ეზოტერული ქრისტიანობა თუ მცირე მისტერიები

ელენე ბლავათსკაბა –

1. თეოსოფიის გასაღები